REPERTOIRE LISTE

MARCUS HARTMANN

Adolphe Adam	Ouvertüre „si j'etais roi“
Tomaso Albinoni	Adagio g-moll für Orgel und Streichorchester
Juan Crisotomo Arriaga	Sinfonia a gran Orquesta
Bonifazio Asioli	Sinfonie f-moll
Tor Aulin	Schwedischer Tanz op.32 Nr. 1
Johann Sebastian Bach	Konzert für zwei Violinen d-moll BWV 1043
	Konzert für Oboe und Violine d-moll BWV 1060
Johann Christian Bach	Sinfonia D-Dur op.18 Nr.1
Amy Beach	Bal Masque
Ludwig van Beethoven	Ouvertüre „Coriolan“ op.62
	Ouvertüre „Egmont“ op. 84
	Ouvertüre „Die Weihe des Hauses“ op. 124
	Musik zu einem Ritterballett
	« Gratulationsmenuett »
	Arie aus Fidelio « hat man nicht auch Gold beineben,.. «
	“Tripelkonzert” C-Dur op.56
	Konzert für Klavier und Orchester Nr.2 B-Dur op.19
	Konzert für Klavier und Orchester Nr.3 c-moll op.37
	Romanze für Violine und Orchester F-Dur op.50
	Sinfonie Nr. 1 C-Dur op. 21
	Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 36
	Sinfonie Nr. 6 F-Dur op.68 «Pastorale »
	Sinfonie Nr. 7 A-Dur op. 92
	Sinfonie Nr. 8 F-Dur op.93
	Sinfonie Nr. 9 d-moll op.125

Julius von Beliczay	Serenade für Streichorchester
Vincenzo Bellini	Arie aus Sonnanbula « Vi ravviso,… »
Leonard Bernstein	« West Side Story » Selection
Georges Bizet	« Carmen » Suite Nr. 1 und Nr. 2
	„La jolie Fille du Perth“ Suite
Luigi Boccherini	Sinfonie Nr. 7 B-Dur op. 12/5 G 507
	Sinfonie Nr. 9 B-Dur op. 21 G 493
	Sinfonie Nr. 26 c-moll op. 41 G 519
Joseph Bologne	Sinfonie G-Dur Nr.1
Giovanni Bottesini	Gran Duo Conertant für Violine, Kontrabass und Orchester
	Gran Duo für Klarinette, Kontrabass und Orchester
	(Arrangement Hartmann)
William Boyce	Sinfonie Nr. 1 « Ode for the New Year »
	Sinfonie Nr. 5 « St. Cecilias Day Ode »
Johannes Brahms	Sinfonie Nr.1 c-moll op.68
	Sinfonie Nr.4 e-moll op.98
Benjamin Britten	Simple Symphony
Max Bruch	Serenade nach schwedischen Volksmelodien
	„Kol Nidrei“ für Violoncello und Orchester op.47
	Konzert für Klarinette, Viola und Orchester op.88
Antonio Casimir Cartellieri	Sinfonie Nr.3 d-moll
Ferdinando Carulli	Concert für Gitarre und Orchester op.140
Marc-Antoine Charpentier	Te Deum H.146
Frederic Chopin	„Polonaise brillant“ für Klavier und Orchester op. 22
Domenico Cimarosa	„Il maestro di capella“ für Bariton und Orchester
	Ouvertüre « I Traci Amanti «
	Konzert für Oboe und Orchester C-Dur
Francois Couperin	Piéces en Concert für Violoncello und Streichorchester
Franz Danzi	Sinfonie Nr. 3 B-Dur P222

Ferdinand David	Concertino für Posaune und Orchester op.4
Claude Debussy	Petite Suite
	Danse sacrèe et Danse profane für Harfe und Streichorchester
Leo Delibes	Suite « le Roi s'amuse «
Frederick Delius	On hearing the first Cuckoo in Spring
	Schlittenfahrt
Anton Diabelli	„Domine Deus salutis meae" für Sopran, Flöte und Orchester
Gaetano Donizetti	Concertino für Klarinette und Orchester B-Dur
	Concertino für Englisch Horn und Orchester
	„una furtiva lagrima" aus Liebestrank
Madeleine Dring	Andante für Flöte, Oboe und Streichorchester
Paul Dukas	Fanfare pour précéder la Péri
Antonin Dvorak	Tschechische Suite op. 39
	Amerikanische Suite op. 98
	Serenade für Streicher
	Slawischer Tanz op.46 Nr.6
	Slawischer Tanz op.46 Nr.8
	Slawischer Tanz op.48 Nr.8
	Slawischer Tanz op. 71 Nr.1
	Slawischer Tanz op. 72 Nr.4
	Fest Marsch op.54
	Sinfonie Nr.9 e-moll „aus der neuen Welt"
Edvard Elgar	Chanson de Nuit op.15 Nr. 1
	Chanson de Matin op.15 Nr. 2
	Serenade für Streichorchester e-moll
Louise Farrenc	Sinfonie Nr. 3 g-moll op. 36
Johann Friedrich Fasch	Konzert für Flöte, Oboe und Orchester D-Dur
Gabriel Fauré	Cantique de Jean Racine
Giovanni Ferrandini	Weihnachtssinfonie

Arthur Foote	Suite für Streichorchester E-Dur
Franz Xaver Frenzel	Konzert für Flöte, Piccolo und Orchester
	„Wasser- und Jagdsymphonie“ für Sinfonieorchester
Friedrich II „der Große”	Sinfonie D-Dur
Matthias Frommelt	„Planken in den 4 Jahreszeiten“ (deutsche Erstaufführung)
Nils Gade	« Jul Börnenes »
Ronald Eugene Gillis	Symphony 5 1/2
Ron Godwin	« Miss Marple »
Charles Gounod	Sinfonie Nr. 2 Es-Dur
Francois-Joseph Gossec	Sinfonie D-Dur op.5 Nr.3 „Pastorella“
	Sinfonie D-Dur op.13 Nr.3 „La Chasse“
Louis Theodore Gouvy	Ouverture „Le Festival“
Louis Moreau Gottschalk	Sinfonie Nr.2 „Night in the Tropics“
Enrique Granados	Intermezzo aus Goyescas
André Ernest Grétry	Suite „Céphale et Procris“
Edvard Grieg	Konzert für Klavier und Orchester a-moll op.16
	„Aus Holbergs Zeit“ Suite im alten Stil G-Dur op.40
	„Hochzeitstag auf Troldhaugen“ op.65
Georg Friedrich Händel	Konzert für Orgel und Orchester d-moll op.7 Nr.4 HWV 309
	Konzert für Harfe und Orchester F-Dur
	Dettinger Te Deum
	Concerto grosso op.6 Nr.7
Johann Michael Haydn	Ouverture „Andromeda e Perseo“
	„Perfice grassus meus“ für Sopran und Orchester
Joseph Haydn	Ouvertüre D-Dur Hob.:Ia:4
	Marsch „for the royal Society of Musicians“
	Konzert für Violine und Orchester G-Dur
	Konzert für Violoncello und Orchester D-Dur op. 101
	Konzert für Trompete und Orchester Es-Dur

	Konzert für Klavier und Orchester D-Dur
	Sinfonia Concertante für Oboe, Fagott, Violine, Violoncello op.84
	Sinfonie Nr. 57 G-Dur
	Sinfonie Nr. 80 d-moll
	Sinfonie Nr.99 Es-Dur
	Sinfonie Nr. 101 D-Dur „die Uhr“
	„Paukenmesse“
	„Nikolaimesse“
Marcus Hartmann	„Türkische Suite“ für Saz/Oud (Arrangement)
Paul Hindemith	„Tuttifäntchen“ Suite für Orchester
Johann Nepomuk Hummel	Konzert für Klavier und Orchester a-moll op.85
	Konzert für Trompete und Orchester Es-Dur
Georg Hüe	Fantasie für Flöte und Orchester (Bearbeitung)
Leos Janacek	„Idyll“ für Streichorchester
Vasily Kalinnikov	Serenade für Streichorchester
Michel de Lalande	Symphony de noel
Joseph Lanner	„Hoffnungsstrahlen“ Walzer op. 158
Ludwig August Lebrun	Konzert für Oboe und Orchester Nr.1 d-moll
Franz Lehar	Walzer „Gold und Silber“ op.79
	Arie „Dein ist mein ganzes Herz“
	Arie „Gern hab ich die Frau‘n geküsst“
	Arie „Vaterland“
Andrew Lloyd Webber	„Phantom der Oper“
Frederick Loewe	„My Fair Lady” Medley
Paule Maurice	„Tableaux de Provence“ für Saxofon und Orchester
Felix Mendelssohn-Bartholdy	Ouvertüre „Athalia“ op. 74
	Ouvertüre in C „Trompeten-Ouvertüre“ op.101
	Konzert für Violine und Orchester e-moll op.64
	Sinfonie Nr. 1 c-moll op. 11

	Sinfonie Nr. 5 d-moll „Reformation“
	Sinfonie für Streicher Nr.9 c-moll
	Sinfonie für Streicher Nr.10 h-moll
Gustav Mahler	Adagietto aus der 5. Sinfonie
Pietro Mascagni	Intermezzo Sinfonico aus „Cavalleria rusticana“
Unto Mononen	„Satumaa“ Konzerttango
Ennio Morricone	„Cinema Paradiso“
Leopold Mozart	„Schlittenfahrt“
Wolfgang Amadeus Mozart	Ouvertüre „Don Giovanni“ KV 527
	Ouvertüre „Die Entführung aus dem Serail“ KV 384
	Ouvertüre „Die Hochzeit des Figaro“ KV 492
	Konzert für Fagott und Orchester KV 191
	Konzert für Violine und Orchester G-Dur KV 216
	Konzert für Violine und Orchester A-Dur KV 219
	Sinfonia Concertante für Violine, Viola und Orchester Es-Dur KV 364
	Konzert für Klarinette und Orchester A-Dur KV 622
	Konzert für Horn und Orchester Nr.1 D-Dur KV 412
	Konzert für Horn und Orchester Nr.2 Es-Dur KV 417
	Konzert für Horn und Orchester Nr.3 Es-Dur KV447
	Konzert für Flöte, Harfe und Orchester KV 299
	Konzert für Klavier und Orchester Nr. 17 G-Dur KV 453
	Konzert für Klavier und Orchester Nr.23 A-Dur KV488
	Konzert für Oboe und Orchester C-Dur KV 314
	Andante für Flöte und Orchester C-Dur KV 315
	„Salzburger Sinfonien“ KV 136 - 138
	Serenade KV 320 für Orchester D-Dur „Posthornserenade“
	Divertimento D-Dur KV 251
	Cassation KV 63
	Adagio und Fuge c-moll KV 546

	Sinfonie Nr.21 A-Dur KV 134
	Sinfonie Nr.27 G-Dur KV 199
	Sinfonie Nr.29 A-Dur KV 201
	Sinfonie Nr. 39 Es-Dur KV 543
	Sinfonie Nr.40 g-moll KV 550
	Requiem KV 626
	Spatzenmesse KV 220
	Arie aus Don Giovanni „Madamina,…“
	Arie aus Zauberflöte „In diesen heilg'gen Hallen,…“
	Arie aus Figaros Hochzeit „Porgi amor“
	Arien aus Bastien und Bastienne KV 50
	Arie aus Zauberflöte „dies Bildnis….“
	Konzertarie für Kontrabass und Bass „per questa bella mano“ KV 612
Carl Nielsen	Kleine Suite für Saiteninstrumente
Johann Christoph Pez	Concerto Pastorale
Selim Plamgren	Konzert für Klavier und Orchester Nr. 1
Hubert Parry	An English Suite
Astor Piazzolla	Violinkonzert „Verano Porteno“
	Violinkonzert “Primavera Porteno”
Sergeij Prokoffief	“Peter und der Wolf“
Henry Purcell	Suite „Abdelazer“
Jean Philippe Rameau	“Symphony imaginaire”
Ignaz Reimann	„Sacris Solemnis“ für Sopran, Flöte und Orchester
Josef Gabriel Rheinberger	Orgelkonzert Nr.2 in g op.177
Ottorino Respighi	Antiche Danze ed Aria Suite Nr.1 für Orchester
	Antiche Danze ed Arie per Liuto Nr 3 für Streichorchester
Ernst Nikolaus von Reznicek	Ouvertüre zu „Donna Diana“
Joaquin Rodrigo	Fantasia para un Gentilhombre für Gitarre und Orchester
Ney Rosauro	Konzert für Marimba, Klavier, Percussionensemble, Streichorchester

Giaocchino Rossini	Ouvertüre „Der Barbier von Sevilla“
Nino Rota	Divertimento Concertante für Kontrabass und Orchester
	„The Godfather“
Julius Röntgen	6 Alte Niederländische Tänze op. 46
John Rutter	Magnificat
Joseph Bologne, Chevalier de Saint Georges	
	Sinfonie G-Dur No.1
Camille Saint-Saens	Romanze für Violine und Orchester op. 48
	„Karneval der Tiere“
Antonio Salieri	Konzert für Flöte, Oboe und Streichorchester
	Sinfonie „il Giorno onomastico“
	Sinfonie „la Veneziana“
Pablo de Sarasate	„Carmen“ Fantasie für Violine und Orchester
Alessandro Scarlatti	Sinfonia XII c-moll « La Geniale »
Gaetano Maria Schiassi	Pastorale per il Santissimo Natale di nostro signore
Franz Xaver Schnizer	Ouvertüre „Mauritius Imperator“
Dimitri Schostakowitsch	Konzert für Klavier, Trompete und Orchester c-moll
Franz Schubert	Ouvertüre zur Oper „Fierabras“ D 796
	Ouvertüre zur Oper „Die Zauberharfe“ D 644
	Ouvertüre „im italienischen Stil“ D-Dur D 590
	Ouvertüre „im Italienischen Stil“ C-Dur D 591
	Sinfonie Nr.4 c-moll „Tragische“ D 417
	Sinfonie Nr. 5 B-Dur D 485
	Sinfonie Nr.7 „Unvollendete“ D 759
Robert Schumann	Ouvertüre „Hermann und Dorothea“ op.136
	Konzert für Klavier und Orchester a-moll op. 54
	Sinfonie Nr. 1 B-Dur op. 38 „Frühlingssinfonie“
	Sinfonie Nr. 3 Es-Dur op. 97 „Rheinische“
	Sinfonie Nr. 4 d-moll op.120

Jean Sibelius	Andante Festivo G-Dur op.117a
	Suite King Kristian II op. 27
	Sinfonie Nr.2 D-Dur op.43
Alan Silvestri	« Forrest Gump »
Bedrich Smetana	„Die Moldau“
Fela Sowande	„African Suite“ für Orchester und Harfe
Johann Matthias Sperger	Konzert für Kontrabass und Orchester Nr.15 D-Dur
Max Steiner	„Casablanca“
Johann Stamitz	Konzert für Fagott und Orchester (Bearbeitung)
	Mannheimer Sinfonie G-Dur
Habib Stegmann	„Die hängenden Gärten von Haifa“ (Uraufführung)
Eduard Strauss	Polka „Bahn frei“ op. 45
	Polka „Auf und davon“ op.73
	Polka „Knall und Fall“ op.132
Johann Strauss Sohn	„Champagner Polka“ op. 211
	„Vergnügungszug Polka“ op.281
	„Eljen a Magyar“ Polka schnell op. 332
	„Im Krapfenwaldl“ Polka francaise op. 336
	„Auf der Jagd“ Polka schnell op.373
	„Indigo – Marsch“ op.349
	„Rosen aus dem Süden“ op.388
	„An der schönen blauen Donau“ op.314
Johann Strauss Vater	„Täuberln Walzer“ op 1
	„Chineser Galopp“ op.20
	„Indianer Galopp“ op.111
	„Radetzky Marsch“ op.228
Josef Strauss	„Feuerfest Polka“ op. 269
Richard Strauss	Konzert für Oboe und kleines Orchester
	Festmarsch op.1

Franz von Suppé	Ouvertüre zu „Leichte Kavallerie“
Karel Svoboda	„Drei Nüsse für Aschenbrödel“
Georg Philipp Telemann	Konzert für Trompete und Orchester D-Dur
Francesco Paolo Tosti	„L’ultima Canzone“
Peter Illich Tschaikowsky	Slawischer Marsch op.31
	Aus „Souvenir d’un Lieu cher“ op.42 «Meditation»
	Nocturne für Violoncello und Streichorchester op.19 No.4
	Serenade für Steicher op.48
	Aus den Jahreszeiten „Oktober“
	Aus den Jahreszeiten „September“
	„Romeo und Julia“ Fantasie Ouvertüre
	Symphony Nr.4 op.36 f-moll
	Violinkonzert D-Dur op.35l
	“Juni” aus den Jahreszeiten
	Adagio für Harfe und Streichorchester (Bearbeitung)
	„Nussknacker“ Suite
Ralph Vaughan Williams	Konzert für Basstuba und Orchester f-moll
Emilie Waldteufel	„Die Schlittschuhläufer“ Walzer op. 183
John Williams	„Jurrassic Park“
Giuseppe Verdi	Ouvertüre zur Oper „Nabucco“
	Vorspiel zu „La Traviata“
	„Questa o quella“ aus Rigoletto
Antonio Vivaldi	Konzert für 2 Flöten
	La Folia
	Aus Quattro Stagioni Violinkonzerte „Frühling“ und „Winter“
	Gloria
Peter Warlock	“Capriol Suite” für Streichorchester
Andrew Lloyd Webber	The Phantom of the Opera
Carl Maria von Weber	Ouvertüre zur Oper “Oberon”

	Ouvertüre zur Oper „Der Freischütz“
	Konzert für Fagott und Orchester op. 75
	„Andante e Rondo Ungarese“ für Viola und Orchester op. 35
John Williams	The Magic of Harry Potter
Johann Wilhelm Wilms	Sinfonie Nr. 4
Friedrich Witt	„Jenaer Sinfonie“ C-Dur